

3. ročník -

pracovní sešit s. 6, 8, 9

šupnice C dur nemá žádný křížek v předznamenání

šupnice G dur má 1# - fis

šupnice D dur má 2# - fis, cis

šupnice A dur má 3# - fis, cis, gis

šupnice E dur má 4# - fis, cis, gis, dis

8. Šupnice G dur a D dur

Napiš (v celých notách) šupnici G dur a D dur. Noty zapisuj dále od sebe! Nezapomeň na předznamenání, označ oba půltóny a za šupnici doplň tónický kvintakord - nad označení T⁵.

A musical staff with a treble clef, intended for writing the G major scale and its fifth chord (T⁵).

T⁵

A musical staff with a treble clef, intended for writing the D major scale and its fifth chord (T⁵).

T⁵

PŘEČTI:

14. Hlavní šupně ve šupnici

Z **Hlavní šupně ve šupnici:** První šupně ve šupnici se jmenuje **tónika (T)**, čtvrtý **subdominanta (S)** a pátý **dominanta (D)**. Hlavní šupně značíme písmeny T - S - D (pod tóny ve šupnici).

A musical staff with a treble clef showing the first, fourth, and fifth notes of a scale. Below the staff, the letters T, S, and D are written under the respective notes.

ZOPAKUJ:

18. Malé opakování

Šupnice: Vyjmenuj ve správném pořadí postup křížků v předznamenání. Jmenuj předznamenání durových šupnic do čtyř křížků.

Pojmy: Co je tónika, subdominanta, dominanta? Jak se značí?

Akordy: Které šupně ve šupnici tvoří tónický kvintakord?